



Servizio Servizi all'Infanzia



Scuola dell'Infanzia

Innocenti

piano triennale dell'offerta formativa

"Alla scoperta della mia città"

*Viaggiamo con la fantasia nella natura tra opere
d'arte, palazzi e musei*

a.s. 2024/2025

Indirizzo Piazza S.S. Annunziata 12 Cap 50122 FIRENZE

Telefono 055 2346483 Email sic.innocenti@comune.fi.it

finalità della scuola dell'infanzia

La scuola dell'Infanzia del Comune di Firenze fa propri i principi delle “Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia” del 2012, per favorire nei bambini e nelle bambine lo sviluppo dell'*identità*, dell'*autonomia*, della *competenza* e della *cittadinanza*



i Campi di Esperienza

il Sé e l'Altro

I discorsi e le parole

la conoscenza
del mondo

il corpo
e il movimento

immagini, suoni
e colori

Il curriculum della scuola dell'infanzia ha come orizzonte di riferimento il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006)

i Campi di Esperienza

Le finalità della scuola dell'infanzia richiedono attività educative che si sviluppino nei “Campi di Esperienza”. Infatti, *“ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri”* (dalle “Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione”, 2012)



i Campi di Esperienza



I Campi di Esperienza si costituiscono come *Dimensioni di Sviluppo* che vengono utilizzate, in maniera graduale ed integrata, nella progettazione delle attività e delle esperienze. Il complesso della progettualità, declinata secondo le dimensioni di sviluppo dei campi di esperienza, va a costituire il “curricolo” di ogni bambina e di ogni bambino

le Scuole dell'Infanzia del Comune di Firenze



Nelle scuole dell'infanzia comunali di Firenze le sezioni sono caratterizzate dalla *eterogeneità* per fasce d'età. Il sistema eterogeneo ha il vantaggio di rispettare il ritmo di apprendimento di ogni bambino e di ogni bambina, in un contesto più naturale che può essere paragonato a quello che si vive in famiglia. La presenza di bambini/e piccoli/e favorisce nei/nelle più grandi lo sviluppo di capacità sociali, cognitive e comunicative, mentre i bambini e le bambine più piccoli/e traggono beneficio dall'osservazione e dall'imitazione dei/delle più grandi, che hanno acquisito maggiori competenze

referenti istituzionali

Direttore della Direzione Istruzione	Lucia Bartoli
Dirigente del Servizio Servizi all'Infanzia	Simona Boboli
Responsabile P.O. Coordinamento Pedagogico	Lucia Raviglione
Responsabile P.O. Attività amministrativa	Mariella Bergamini
Istruttore Direttivo Coordinatore Pedagogico	Anna Tomaselli
Referenti Organizzativo - Pedagogici del soggetto appaltatore:	Claudia Romoli

orari di ingresso e di uscita

8.00 – 8:10	ingresso anticipato (per chi ne ha fatto richiesta)
8:30 – 9:00	ingresso ordinario
12:00 – 12:05	uscita antimeridiana
13:30 – 14:00	seconda uscita (dopo il pranzo)
16:00 – 16:30	uscita ordinaria
16:50 – 17:00	uscita posticipata (per chi ne ha fatto richiesta)



è previsto un rientro alle ore 13,30 per chi consuma il pasto a casa.

Il calendario scolastico segue quello regionale ed è riportato nelle Linee di Indirizzo 2022/2023

La giornata a scuola

8.00 - 8.10	ENTRATA ANTICIPATA PER CHI NE HA FATTO RICHIESTA
8.30 - 9.00	ENTRATA ACCOGLIENZA GIOCO LIBERO E GIOCHI DI SOCIALIZZAZIONE
9.00 - 12.00	ATTIVITÀ EDUCATIVO - DIDATTICHE NELLE SEZIONI
12.00 – 13.00	PRANZO
13.00 - 16.00	ATTIVITÀ LUDICHE EDUCATIVO-DIDATTICHE
16.00 – 16.30	USCITA
16.50 - 17.00	USCITA POSTICIPATA PER CHI NE HA FATTO RICHIESTA

Ambienti educativi e didattici

- ingresso
- n. 3 aule
- spazio/i polivalente/i per attività di psicomotricità e attività didattiche varie
- n. 1 laboratori
- spazio per il pranzo
- palestra
- n. 2 giardini



Composizione delle sezioni

SEZIONE 1		
	M	F
3 anni	2	3
4 anni	4	3
5 anni	4	4
TOTALE		20

SEZIONE 2		
	M	F
3 anni	5	5
4 anni	3	5
5 anni	5	1
TOTALE		24

SEZIONE 3		
	M	F
3 anni	1	5
4 anni	5	3
5 anni	5	6
TOTALE		25

personale della scuola

n° Sezioni 3

n° Insegnanti 6

**n° Operatori/trici- Esecutori/trici
servizi educativi 4**

Insegnanti sez. I:

*Silvia Euzzor
Roberta Ricci*

Insegnanti sez II:

*Laura Della Bella
Letizia Lanfranchi*

OESE:

*Valentina Garuglieri
Maria Vullo
Simona Leggio
Maria Antonietta Della
Croce(supplente)*

Insegnanti sez. III:

*Annamaria Palandri
Francesca Fraiese*

Insegnante di religione

cattolica

da nominare



Personale delle attività di ampliamento dell'offerta formativa

Attività musicale
Elisabetta D'Elia

Attività psicomotoria
Cristina Cardini

Attività Lingua 2
Kathleen Julien

Media Education
Da nominare

A cura del consorzio Metropoli



formazione in servizio del personale

Un aspetto che rientra fra le priorità dell'Amministrazione riguarda la formazione in servizio del personale docente e non docente, che ha lo scopo di promuovere e sostenere la riflessione pedagogica, sviluppare le capacità didattiche, relazionali e comunicative, indispensabili per operare in maniera competente in una società “in movimento”

formazione in servizio del personale

Il personale della Scuola dell'Infanzia "INNOCENTI"
ha aderito alle seguenti proposte di formazione:

**“ Dimensioni della professionalità in ambito educativo 0-6: strumenti per favorire il dialogo
interculturale con e tra le famiglie”**

Annamaria Palandri, Silvia Euzzor, Laura Della Bella,
Francesca Fraiese, Letizia Lanfranchi, Roberta Ricci

Descrizione del contesto territoriale

La scuola è situata nel centro storico e collocata dentro l'Istituto Innocenti.

La particolare posizione favorisce la fruizione del patrimonio artistico e culturale della città come musei, biblioteche, teatri e la collaborazione con numerose istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado.

Il lavoro della sezione è suddiviso nella giornata in momenti organizzati rispetto al percorso formativo e programmato con modalità articolate in tempi e modi specifici.

Le attività si svolgeranno in modalità complementari fra mattina e pomeriggio.

Analisi dei bisogni educativi e formativi rilevati

La scuola accoglie bambini/e provenienti da realtà sociali, culturali, ed etniche varie, proponendosi come scuola di accoglienza libera da schemi prefissati e strutturati, pronta ad analizzare i bisogni educativi e formativi di ogni singolo alunno/a. L'analisi fatta nei primi momenti dell'accoglienza, ha evidenziato una grande potenzialità di risorse culturali date dalle numerose provenienze dei bambini /e. Il privilegio di avere a disposizione dei nostri bambini/e un giardino ricco di vari stimoli, permette quotidianamente di poter fare educazione all'aperto.

Un' ulteriore ricchezza per i nostri bambini/e è rappresentata dalla stessa collocazione della scuola, che ci permette di avere vicino numerose opere d'arte, musei e teatri. È nostra intenzione favorire l'esplorazione e l'osservazione delle opere d'arte, condividendo questa esperienza tra i/le bambini/e e con le insegnanti.

Scuola inclusiva e Piano Annuale per l'Inclusività (P.A.I.)

La scuola dell'infanzia del Comune di Firenze, come ogni altra scuola, di diverso ordine e grado del sistema dell'istruzione nazionale, è scuola che organizza la propria attività e il Piano Triennale dell'Offerta Formativa in vista del fine superiore dell'**inclusione**.

Il concetto di inclusione riconosce ed accoglie la specificità e ogni tipo di diversità, riconoscendo il diritto alla soggettività ed all'individualità nel percorso educativo e di apprendimento.

Grazie al concetto di inclusione, la scuola agisce su se stessa, attraverso un lavoro di analisi e di consapevolezza delle proprie risorse e su come le stesse possano essere implementate.

Il **PIANO ANNUALE PER L'INCLUSIVITÀ (P.A.I.)** è lo strumento essenziale per la progettazione e la pratica dell'inclusione scolastica, e parte integrante e sostanziale del P.T.O.F .

È un documento di considerevole efficacia e attualità per le diversità che alunne e alunni possono manifestare durante il loro percorso di educazione e apprendimento.

“Alla scoperta della mia città: viaggiamo con la fantasia nella natura tra opere d’arte, palazzi e musei”

Il piano triennale dell’offerta formativa della nostra scuola riconosce e valorizza le molteplici opportunità di arricchimento culturali offerte dalla nostra città.

Si sviluppa attraverso scelte pedagogiche e organizzative volte a valorizzare il contesto urbano e antropologico.

Il PTOF di quest’anno si basa sulla ricerca di elementi storici simbolici e ambientali; insieme ai/alle bambini/e conosceremo alcuni palazzi della città, Palazzo Vecchio e Palazzo Bardini, il Museo Novecento e il Centro di Educazione Ambientale del Corpo dei Carabinieri Forestali.

Le finalità sono quelle di far esplorare e conoscere ai/alle bambini/e la realtà in cui vivono attraverso linguaggi, opportunità ed esperienze molteplici e diversificate.

Questa scelta è stata motivata dalla convinzione che l’approccio estetico, che parte dalle sensazioni e dalle emozioni, dallo stupore e dalla meraviglia, sviluppa la sensibilità creativa e di conseguenza l’evoluzione interiore di ogni bambino e bambina.

Cosa facciamo a scuola

“Il gesto di dipingere“

“Piccole storie di colori: verde”

“Storia della meravigliosa scala del
Duca Gualtieri”

“Intorno al porcellino”

“Espolora... con i Carabinieri Forestali”

Uscite didattiche

Attività alternativa alla R.C.

Ins. Religione Cattolica

Continuità educativa

Musica

Lingua straniera

Attività psicomotoria

Media Education

Cosa facciamo a scuola

AMBIENTAMENTO, ACCOGLIENZA, PARTECIPAZIONE

L'ingresso nella scuola dell'infanzia e il rientro dopo la pausa estiva rappresentano momenti importanti e delicati nella vita del/la bambino/a e della sua famiglia, per questo motivo i primi giorni di frequenza sono oggetto di una particolare attenzione e di una progettazione specifica di tempi, spazi e materiali.

L'accoglienza del/lla bambino/a e dei genitori costituisce un riferimento culturale e educativo condiviso da tutte le scuole dell'infanzia del Comune di Firenze, come indicato nelle Linee Pedagogiche per il Sistema Integrato Zerosei.

Nel corso dell'anno scolastico progetti su ambientamento e accoglienza favoriscono un clima positivo, che consente al/alla bambino/a di esprimersi e partecipare attivamente ai percorsi di crescita.

Allo stesso tempo, le iniziative rivolte alle famiglie diventano occasioni di incontro, socialità e cittadinanza. La partecipazione alle riunioni, ai colloqui, ai laboratori, alle feste offrono l'opportunità ai genitori di conoscere meglio l'ambiente scolastico e di instaurare relazioni collaborative con il personale insegnante e tra i genitori stessi al fine di costruire una fattiva alleanza educativa tra famiglia e scuola.

“Una storia... per diventare amici”

- Finalità generali: coinvolgere i/le bambini/e a esprimere emozioni e stimolarli alla generosità.
- Obiettivi specifici: suscitare l'interesse del gruppo classe all'ascolto e alla condivisione dei propri stati d'animo.
- Insegnanti coinvolte/i: insegnanti del Comune di Firenze e del soggetto appaltatore.
- A chi è rivolto: a tutti/tutte i/le bambini/e della scuola.
- Attività previste: lettura del libro “Il gigante egoista” liberamente tratto dal racconto di Oscar Wilde, verbalizzazione ed elaborato collettivo grafico-pittorico.
La scelta del libro varia ogni anno.
- Spazi: nelle sezioni.
- Tempi: settembre-ottobre.
- Modalità di Verifica: foto, verbalizzazione ed elaborati.

Cosa facciamo a scuola

IL MOMENTO DEL PRANZO

Il pranzo nella scuola dell'infanzia racchiude una forte valenza educativa per l'opportunità che offre ai bambini e alle bambine di imparare a fare da soli/e sia gesti semplici sia azioni più complesse, condividere spazi, strumenti e cibi, sperimentare alimenti e modalità, a volte, differenti rispetto alle abitudini familiari.

Si dice che il pranzo educativo inizi molto prima di sedersi a tavola, per questo è importante dedicare attenzione alle scelte educativo-didattiche relative anche ai momenti che lo precedono e lo concludono.

La collaborazione con le famiglie sui temi che riguardano l'alimentazione e il pranzo è essenziale. I colloqui, le riunioni e gli incontri tematici possono costituire un'occasione di scambio per generare un circolo virtuoso tra gusto, nutrizione e piacere di stare insieme a tavola.

Cosa facciamo a scuola

EDUCARE ALL'APERTO *outdoor education*

L'attenzione per l'educazione all'aperto, la *outdoor education*, come viene definita oggi in Europa, ha generato una specifica sensibilità all'interno della nostra comunità educante. Le/gli insegnanti hanno affinato la loro capacità di progettazione rendendo lo spazio esterno sempre più abitabile e interessante, ma anche sempre più rispondente ai bisogni dei bambini e delle bambine, trasformandolo poco a poco in luogo dove poter fare, in continuità con il progetto educativo, esperienze significative.

L'esperienza **all'aperto**, grazie all'attenzione che gli/le adulti/e pongono nel potenziare le possibili esperienze, diventa per i bambini e le bambine parte integrante della loro quotidianità e consente lo sviluppo non solo dell'agilità fisica, ma anche dell'agilità mentale.

“Impariamo all’aria aperta”

Finalità generali: concepire l’ ambiente esterno come luogo privilegiato per le esperienze conoscitive dei bambini e delle bambine.

Obiettivi specifici: potenziare il senso di rispetto per l’ambiente e consentire ai bambini e alle bambine di esprimersi attraverso diversi linguaggi: ludico, motorio, emotivo, sociale e creativo.

Insegnanti coinvolte/i: tutte le insegnanti delle tre sezioni.

A chi è rivolto: a tutti i bambini di 5, 4 e 3 anni.

Attività previste: osservazioni guidate, confronti, sperimentazioni, attività di gioco libero, strutturato, individuale e di gruppo.

Spazi: esterni alla scuola (giardino adiacente alla struttura e giardino grande).

Tempi: da settembre a giugno.

Modalità di verifica: osservazione; condivisione collegiale.

“ Il gesto di dipingere”

- Finalità generali: esplorare e conoscere le diverse forme e i diversi linguaggi di un'opera d'arte.
- Obiettivi specifici: disegnare, trasformare e rielaborare le opere secondo la propria creatività con l'ascolto di musiche diverse.
- Insegnanti coinvolte/i: tutte.
- A chi è rivolto: ai/alle bambini/e di tutte le sezioni.
- Attività previste: osservazioni di opere d'arte, laboratorio didattico presso il Museo Novecento, rielaborazione dell'esperienza a scuola e produzione di elaborati grafici.
- Spazi: Museo Novecento e aule della scuola.
- Tempi: dicembre 2024.
- Modalità di Verifica: elaborati grafici; verbalizzazioni e condivisione collegiale.

“Storia della meravigliosa scala del Duca Gualtieri”

- Finalità generali: sviluppare, attraverso il racconto di una storia fiorentina, i presupposti per una cittadinanza attiva.
- Obiettivi specifici: potenziare la capacità di osservazione di immagini e di ascolto di una storia; sviluppare un legame affettivo con la propria città e coltivare il senso civico; stimolare la fantasia e la curiosità grazie all'utilizzo del teatro delle ombre.
- Insegnanti coinvolte/i: tutte.
- A chi è rivolto: ai/alle bambini/e di tutte le sezioni.
- Attività previste: i/le bambini/e conosceranno la storia del Duca Gualtieri, e della sua scala, attraverso un racconto supportato da immagini sotto forma di spettacolo di ombre, rielaborazione a scuola dell'esperienza.
- Spazi: Palazzo Vecchio; aule della scuola.
- Tempi: Gennaio 2025.
- Modalità di Verifica: verbalizzazioni, elaborati grafici e condivisione collegiale.

“Piccole storie di colori: Verde”

- Finalità generali: Comprendere come realtà e arte siano profondamente connessi con i colori, con la loro storia e con i loro codici.
- Obiettivi specifici: Percepire e riconoscere i colori e i loro significati nell'ambiente circostante: manipolare molteplici materiali e stimolare i diversi sensi.
- Insegnanti coinvolte/i: tutte.
- A chi è rivolto: ai/alle bambini/e di tutte le sezioni.
- Attività previste: racconto interattivo e sensoriale che percorre la storia del Verde e visita nelle sale del Museo alla ricerca di elementi naturali dipinti negli affreschi, rielaborazione dell'esperienza a scuola.
- Spazi: Palazzo Vecchio; aule della scuola.
- Tempi: marzo - aprile 2025.
- Modalità di Verifica: elaborati grafici; verbalizzazioni e condivisione collegiale.

“Intorno al Porcellino”

- Finalità generali: potenziare le abilità di ascolto e di osservazione.
- Obiettivi specifici: avviare al riconoscimento di forme e animali diversi; sviluppare la manualità e la fantasia nell'utilizzo di tecniche artistiche.
- Insegnanti coinvolte/i: tutte.
- A chi è rivolto: ai/alle bambini/e di tutte le sezioni.
- Attività previste: racconto animato, visita interattiva alla scultura bronzea del Porcellino e attività manuale di modellazione di piccoli animali, rielaborazione a scuola dell'esperienza.
- Spazi: Museo Bardini e aule della scuola
- Tempi: febbraio 2025
- Modalità di Verifica: elaborati grafici; verbalizzazioni e condivisione collegiale

“Esplora... con i Carabinieri Forestali”

- Finalità generali: prendere consapevolezza del mondo naturale, degli ecosistemi e dei paesaggi
- Obiettivi specifici: imparare a trovare spazi verdi e momenti di osservazione in un ambiente urbanizzato come la città; esplorare, attraverso i cinque sensi e l'equilibrio, l'ambiente di “Esplora”.
- Insegnanti coinvolte/i: tutte.
- A chi è rivolto: ai/alle bambini/e di tutte le sezioni.
- Attività previste: percorso didattico, arricchito da arredi ludici e sensoriali, che si sviluppa tra ambienti antropizzati e ambienti ad alto tasso di naturalità, rielaborazione a scuola dell'esperienza.
- Spazi: Centro di Educazione ambientale “Esplora”, aule della scuola.
- Tempi: da definire.
- Modalità di Verifica: verbalizzazioni, elaborati e condivisioni collegiali.

“Una scuola ... tante esperienze”

La nostra scuola, da marzo 2019 fa parte del Polo Infanzia Innocenti che comprende oltre la scuola Infanzia Innocenti, il centro 0-6 Girandola, i tre nidi Biglia, Birillo, Trottola e il centro per famiglie Crescere insieme.

Per quest'anno, come negli anni passati, sono previsti incontri con i docenti e gli educatori per effettuare attività educative-didattiche rivolte a tutti/e i/le bambini/e del Polo. Tali attività saranno programmate dal mese di gennaio e svolte nei mesi successivi.

La scuola dell'Infanzia Innocenti collabora con Università straniere tramite Accademia Europea Firenze e Cea Capa. Vengono proposte attività laboratoriali, nella nostra sede, con la presenza di docenti e studenti stranieri per permettere loro di conoscere la realtà della nostra scuola mentre per i/le nostri/e bambini/e è un'opportunità per ampliare l'esperienza formativa legata al territorio.

Continuità educativa

La scuola persegue una linea di continuità educativa sia in senso orizzontale che verticale. Negli anni dell'infanzia, come richiamato dalle Indicazioni Nazionali, la scuola promuove la continuità e l'unitarietà del curriculum con il nido e la scuola primaria, offrendo occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze.

La scuola si pone in continuità con le esperienze che il/la bambino/a compie nei vari ambiti di vita, mediandole, in una prospettiva di sviluppo educativo.

La continuità orizzontale è progettata, quindi, ricercando una costante collaborazione tra la scuola e, in primo luogo, la famiglia, nonché con altre agenzie educative extra scolastiche, in un clima di sinergia con tutte le risorse del territorio.

Gli/le insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte delle bambine e dei bambini e creano occasioni e progetti di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i/le bambini/e vanno scoprendo e hanno già scoperto.

Continuità educativa con il Nido d'infanzia

- Finalità generali e campi di esperienza implicati: favorire un buon ambientamento, sostenere lo sviluppo di capacità relazionali.
- Obiettivi specifici: acquisizione di una buona capacità di orientamento nel nuovo ambiente educativo, acquisire fiducia nelle nuove figure di riferimento, stimolare lo sviluppo dell'autonomia.
- Insegnanti coinvolti/e: Francesca Fraiese, Letizia Lanfranchi e Roberta Ricci.
- A chi è rivolto: ai bambini/e di tre anni già frequentanti che accompagnano i nuovi iscritti nel loro ambientamento.
- Attività previste: incontri di raccordo tra i nidi d'infanzia e le scuole dell'infanzia comunali e statali. Attività - ponte per il passaggio alla scuola dell'infanzia dei bambini/e che frequentano il nido d'infanzia sarà concordata con gli educatori e le educatrici durante gli incontri di continuità con il coordinamento pedagogico 0/6.
- Spazi: interni ed esterni alla scuola.
- Tempi: Febbraio – Giugno 2025.
- Modalità di verifica: osservazione e riflessione condivisa relativa all'esperienza.

Continuità educativa con la Scuola Primaria

- Finalità generali e campi di esperienza implicati: diventare grandi, autonomi, cittadini responsabili e consapevoli, capaci di inserirsi in una nuova realtà educativa e formativa.
- Obiettivi specifici: fare nuove esperienze, crescere in maniera attiva e consapevole, valorizzare il nuovo, arricchire le esperienze e acquisire nuove abilità.
- Insegnanti coinvolti/e: Laura Della Bella, Silvia Euzzor, Annamaria Palandri.
- A chi è rivolto: bambine e bambini di 5 anni di tutte le sezioni.
- Attività previste: incontri di raccordo con le scuole dell'infanzia comunali e statali e le scuole primarie di quartiere; laboratorio a scuola per la realizzazione dell'autoritratto che potrà essere utilizzato alla scuola primaria come "biglietto da visita" per il/la bambino/a.
- Spazi: scuola Infanzia Innocenti.
- Tempi: Febbraio – Giugno 2025.
- Modalità di verifica: foto e filmati dell'esperienza; condivisione e riflessione collegiale.

Continuità educativa con le famiglie

- Finalità generali e campi di esperienza implicati: instaurare un rapporto con le famiglie basato sulla fiducia, collaborazione e condivisione.
- Obiettivi specifici: stare bene insieme con le famiglie: essere accoglienti.
- Insegnanti coinvolti/e: tutte/i, insegnanti del Comune di Firenze, e le insegnanti del Consorzio Metropoli
- A chi è rivolto: ai genitori degli alunni della scuola e ai nuovi che frequenteranno il prossimo anno scolastico.
- Attività previste: assemblee, riunioni di sezione, colloqui individuali sia programmati che su richiesta del genitore o delle insegnanti, laboratorio.
- Spazi: scuola Innocenti.
- Tempi: tutto l'anno scolastico.
- Modalità di verifica: grado di soddisfazione di bambini/e famiglie e personale scolastico; riflessione collegiale.

Calendario incontri con le famiglie

Settembre 2024: riunione con i genitori dei/delle bambini/e nuovi/e iscritti/e e colloqui individuali	per conoscere la scuola e le modalità dell'ambientamento.
Ottobre 2024: riunione di sezione	per l'ambientamento dei bambini e delle bambine nuovi/e iscritti/e, il rientro a scuola dei/delle bambini/e già frequentanti, le attività didattiche e le iniziative della sezione e della scuola e per nominare i genitori rappresentanti di classe.
Novembre 2024: Colloqui individuali con i genitori dei bambini/e di 3, 4 e 5 anni	per una riflessione condivisa tra scuola e famiglia sul percorso di ogni bambino e di ogni bambina.
Dicembre 2024: presentazione alle famiglie del Piano Triennale dell'Offerta Formativa	per conoscere i contenuti del progetto generale della scuola, il P.T.O.F., la programmazione didattica, le uscite e le attività di ampliamento dell'offerta formativa.
Maggio 2025: colloqui individuali con i genitori dei bambini e delle bambine di 3,4 e 5 anni	per una riflessione condivisa tra scuola e famiglia sul percorso di ogni bambino e di ogni bambina.
Giugno 2025: Verifica del Piano Triennale dell'Offerta Formativa	per verificare l'andamento dell'anno scolastico attraverso il racconto delle/degli insegnanti, la documentazione fotografica e gli elaborati dei bambini e delle bambine, per favorire la conoscenza e l'aggregazione tra le famiglie e per salutare i bambini e le bambine che andranno alla scuola primaria.

Uscite e occasioni didattiche

TEATRO VERDI

- Varietà degli animali
- Omini piccini

IL GESTO DI DIPINGERE

Presso Museo Novecento

STORIA DELLA MERAVIGLIOSA SCALA DEL DUCA GUALTIERI

Presso Palazzo Vecchio

PICCOLE STORIE DI COLORI: VERDE

Presso Palazzo Vecchio

INTORNO AL PORCELLINO

Presso Museo Stefano Bardini

ESPLORA...CON I CARABINIERI FORESTALI

Presso il Centro di divulgazione Ambientale

Insegnamento religione cattolica

- Finalità generali:
 -
- Obiettivi specifici:
 -
- Insegnante: da nominare

- A chi è rivolto: Ai Bambini e alle bambine della scuola Innocenti che si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica.

- Attività previste:

- Tempi: Novembre 2024 – Giugno 2025

- Modalità di verifica: osservazione, dialogo, gioco, creazione di immagini, elaborati, condivisione collegiale.

Attività alternativa alla Religione Cattolica

- Finalità generali : saper ricostruire verbalmente ciò che si è ascoltato e scoperto dalla lettura; acquisire nuove conoscenze individuali e di gruppo.
- Obiettivi specifici: saper denominare i più semplici fenomeni d'inquinamento; acquisire comportamenti corretti al fine di rispettare l'ambiente.
- Insegnanti coinvolti/e: Laura Della Bella, Silvia Euzzor, Annamaria Palandri, Francesca Fraiese, Letizia Lanfranchi, Roberta Ricci
- A chi è rivolto: alle bambini e alle bambine che non frequentano l'attività di religione cattolica.
- Attività previste: lettura del libro "Il libro della terra" di Todd Parr, ascolto, rielaborazione delle cause/effetto dei fenomeni e delle attenzioni che ogni giorno possono fare la differenza.
- Spazi: aule scolastiche.
- Tempi: quelli coincidenti con l'attività di religione cattolica.
- Verifica: realizzazione di elaborati, foto e condivisione e riflessione collegiale.

Ampliamento dell'Offerta Formativa:

Attività Psicomotoria

L'attività psicomotoria mira a promuovere lo sviluppo globale del bambino favorendo l'integrazione delle aree sensomotoria, emotivo-relazionale e cognitiva. In tal senso l'approccio educativo psicomotorio sostiene lo sviluppo del pensiero a partire dalla esperienza corporea.

Ogni incontro di attività psicomotoria è strutturato in 3 momenti: rituale iniziale, sviluppo centrale e rituale finale. Questa organizzazione favorisce lo sviluppo delle competenze motorie, la percezione del proprio corpo nello spazio, l'organizzazione temporale delle azioni e le abilità rappresentative.

La dimensione ludica è ampiamente privilegiata.

L'educatore propone giochi motori, di movimento, con vari oggetti, di regole, di riposo e rilassamento. I vari giochi possono essere realizzati in modo individuale, a coppie, in piccolo o grande gruppo.

Il laboratorio psicomotorio, in linea con i contenuti della PTOF, prevederà momenti di esperienze principalmente legate alla scoperta del proprio corpo e delle proprie capacità in modo da rafforzare la propria identità con un solido senso di appartenenza al gruppo classe.

Il bambino e le bambine impareranno a dimostrare autonomia nel gioco e a saper rispettare le regole del gioco e del proprio turno e questo renderà sem-pre più facile la collaborazione col gruppo dei pari e l'attenzione per il com-pagno e per le sue esigenze.

Ampliamento dell'Offerta Formativa:

Musica

Il laboratorio di educazione musicale mira a sviluppare la conoscenza e l'esplorazione del mondo dei suoni, del ritmo, del movimento e lo sviluppo delle potenzialità espressive di ogni bambina e bambino. L'interesse è quello di favorire l'ascolto della musica, sperimentare e modulare la propria voce, il senso del ritmo e della musicalità. L'esperienza musicale condivisa struttura e rafforza la consapevolezza di sé, la comunicazione e la relazione affettiva.

Le esperienze proposte comprendono l'ascolto e la produzione di suoni in relazione al proprio corpo e/o con semplici strumenti musicali, la sperimentazione di oggetti sonori e strumenti musicali appropriati, il canto, i giochi cantati, la drammatizzazione, l'ascolto di brevi brani musicali.

In linea con i contenuti del PTOF verranno proposte attività ad esso correlate, collaborando con tutto il corpo docente. Aprire una "finestra" e viaggiare nel mondo dei suoni, della musica. Esplorare e scoprire la musica utilizzando la propria voce, il corpo, piccoli strumenti. Ascolto, verbalizzazione, drammatizzazione di brani musicali tratti dal repertorio classico o contemporaneo. Filastrocche legate al mondo dell'infanzia e al luogo dove ogni bambina e bambino vive quotidianamente, interagendo e inserendosi nel tessuto urbano della città e della sua storia.

Sempre in forma ludica, saranno proposte attività strettamente legate alle caratteristiche musicali come i parametri del suono e le loro caratteristiche, le dinamiche, la distinzione tra suono artificiale e suono naturale e tra suono e rumore.

Ampliamento dell'Offerta Formativa:

Musica

L'esperienza musicale mira a sviluppare la conoscenza e l'esplorazione del mondo dei suoni, del ritmo, del movimento e lo sviluppo delle potenzialità espressive di ogni bambina e bambino. L'interesse è quello di favorire l'ascolto della musica, sperimentare e modulare la propria voce, il senso del ritmo e della musicalità. L'esperienza musicale condivisa struttura e rafforza la consapevolezza di sé, la comunicazione e la relazione affettiva.

Le esperienze proposte comprendono l'ascolto e la produzione di suoni in relazione al proprio corpo e/o con semplici strumenti musicali, la sperimentazione di oggetti sonori e strumenti musicali appropriati, il canto, i giochi cantati, la drammatizzazione, l'ascolto di brevi brani musicali.

Le attività saranno integrate nella progettazione della giornata educativa della scuola.

Ampliamento dell'Offerta Formativa:

Lingua inglese

L'esperienza in lingua inglese mira a sviluppare l'interesse, la curiosità ed un atteggiamento positivo da parte dei bambini nei confronti di una lingua altră. Nello specifico privilegia esperienze che creano una familiarità con i suoni, le tonalità, il ritmo e i significati di un codice linguistico nuovo.

Le attività organizzate sono volte a favorire l'approccio attivo del bambino e della bambina, in un contesto ludico, nel quale i percorsi di esperienza individuali, di piccolo e di grande gruppo mirano a sostenere un apprendimento cooperativo.

Si individuano giochi, canzoni, narrazioni, immagini, drammatizzazioni di racconti, che favoriscono la comprensione e l'acquisizione di vocaboli e sostengono la dimensione creativa e immaginativa. Associando parole al linguaggio corporeo si sviluppa la memorizzazione e l'espressione verbale.

Le attività saranno integrate nella progettazione della giornata educativa della scuola.

Ampliamento dell'Offerta Formativa:

Media Education

La tecnologia oggi fa parte del nostro quotidiano, è uno dei diversi contesti con i quali i bambini e le bambine sperimentano il proprio sé, fanno esperienza nel mondo e sul mondo.

La scuola si pone come obiettivo quello di **riflettere sulle responsabilità** etiche e sociali e sul ruolo di mediazione educativa che gli adulti hanno riguardo ai Media.

Il progetto all'interno della Scuola dell'Infanzia si sviluppa con un approccio volto **all'integrazione dei diversi linguaggi**, dove analogico e digitale si arricchiscono reciprocamente, offrendo così possibilità molteplici di crescita e di costruzione dell'identità dei bambini e delle bambine.

In questo percorso l'adulto avrà il ruolo di promuovere gradualmente lo sviluppo di una competenza digitale attiva, consapevole e creativa.

Gli incontri saranno svolti in collaborazione con media-educatori/trici, attraverso una progettazione dei percorsi, diversificati e condivisi, nel collegio docenti.

Saranno proposti momenti di restituzioni con le famiglie per offrire esperienze e conoscenze al fine di orientarsi e confrontarsi sul rapporto con i nuovi linguaggi.